

欧米では、企業メンタルトレーニングにボイストレーナーが活躍しています。じぶんの殻を破り、心が解放されると、ヒトとヒトは組織の中で繋がりはじめます。

個人の 変化	Before ・印象に残らない声 ・早口で滑舌が悪く、内容が伝わらない ・シャイで自信がない人に映る ・人前で声や手がふるえ、プレゼンで100%の力を発揮できない	After ・魅力的で記憶に残る声 ・心地よいテンポと抑揚で、言いたいことが伝わる ・落ち着いた自信と信頼のある人に映る
組織の 変化	Before ・仲間と距離感がある ・表情が硬く動かず、冷たい印象を与える ・仲間に、話の内容や気持ちが伝わってない感じがする ・思ったように、生産性が上がらない	After ・仲間との距離感が近くなり、相談されやすくなる ・笑顔と明るい声で、社内に活気がみなぎる ・仲間が話に耳を傾けてくれるようになる ・個人とチームの生産性が自然と上がる



株式会社ミオケン 代表取締役
中村未央子 (エグゼクティブ ボイストレーナー)

[経歴]
中学から声楽を学ぶ。スキルアップのためニューヨークへボイストレーニング留学。
喉に負担をかけない発声法「アレクサンダーテクニック」と出会う。
と同時にコーチングスキル・メンタルトレーニングを習得。
帰国後、本格的にボイストレーニングスクールのインストラクターを務め、人気講師のトップになる。
教え子にはSKE48、劇団東俳のオーディション合格者を輩出。現在、渋谷区にて「ボーカルスクール Divine Magic」を主宰。文京区コミュニティカレッジの講師としても登壇、定員の10倍以上の申込みとなる。生徒を教授するなかで、歌は個人が抱えている悩み、ストレスや壁を解決することを実感。「個人の変化」「組織の変化」を目的としたソリューション・ビジネス「ミオケン」を開く。「音(声)を活用した独自のメソッド」を開発。
①リーダーの伝える力 ②経営者の統率力 ③チームの生産性アップ を支援するエキスパートとして、ビジネス界から評価を得ている。



お申込み・お問合せはコチラまで
株式会社ミオケン
住所：東京都渋谷区富ヶ谷 2-20-1
Lulud.T.bldg. 7 階
E-MAIL：info@mioken.co.jp
URL：https://mioken.co.jp



ボイストレーナー中村未央子による
「社員 ^{再生} Reborn トレーニング (研修)」
Success Voicing



伝わる声が
個人を、組織を、
動かしていく



そういえば、
会社は、チームでした。



- ①社員ひとりひとりの表現力を最大限に高めるワークショップ
- ②個人が輝けば、組織の人間関係が一変し、一体感あるチームに

監修：精神科医 遠藤由貴氏

日々のルーティン生活の中では新しく何かを生み出すことは難しい。
非日常の体験の中でこそ自分の壁を壊し、新たな自分を開花させ成長出来る。
また、会社で自己表現する機会が少なくなっている中で、「うた」というツールで自己を知り、
表現することは現代の社会で有効的である。
この研修は、メンタルと自己表現という点に特にフォーカスされて構成され、チームを活性化する
には有効な手段と言えます。

リーダー研修の事例 [研修時間：7 時間]



【得られる成果】

- ・相手の「心を動かす伝え方」が体得できる。
- ・社員と経営者の「心の結束」が強化され、チーム（会社）の中で「一体感」が生まれる。
- ・自己解放することで眠っていた「特性」が表出される。
- ・チームの中で「じぶんの役割や使命」を掴む。

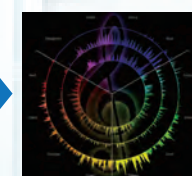
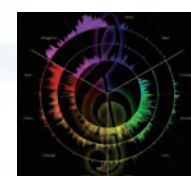


【研修内容】

1. ファーストインプレッションワーク
2. 発声と体の使い方のアレクサンダー式レッスン
3. 表現力と在り方のブレイクスルーセッション
4. ミッションワーク（自分の役割を宣言する）



＜ヴォイススキャン活用＞



人間の声は、心や体のエネルギーを発しています。
声を分析し、状態を可視化できるようにしたものが「ヴォイススキャン」です。
「エネルギーバランス（チャクラの状態）」が判り、心の深層部分や潜在的に眠っている個性（才能）が12の色によって可視化できます。
自分の強み弱み、向き不向きが解れば、パフォーマンスが上がると思いませんか。
それには分析の伝え方（解釈）がとても重要です。
体験者へは、アドバイスの判断基準の一つ、として私は位置付けています。

体験者のこえ

後藤 一美 様（チームリーダー）

そもそも人前で歌うのはイヤでしたが、ありのままの自分を出せた。
仲間の温かい気持ちを感じ、周囲の人間が好きになりました。
信頼関係の構築には効果がある、と思った。

高島 慎志 様（マネージャー）

誰もが自分で自分の枠をつくっている。
その枠を広げられるのは自分だけ。
ただ他人から勇気をもらう事は出来る。
自分が先頭に立つことで、みんなに勇気を与えたい。
ありのままの自分を、さらけ出していくつもり。

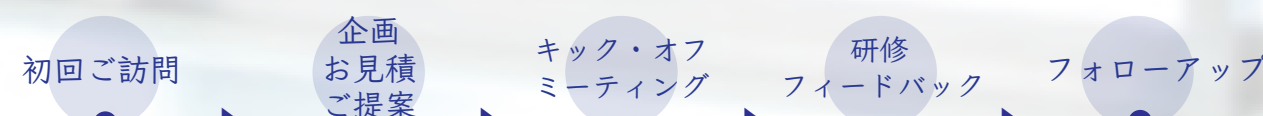
時野 学 様（八尾自動車興産株式会社 代表取締役）

はじめに、この研修を聞いた時は「どんなものになるんだろう？」「発声の仕方など、歌に関することが多いのか？」と思っていました。
実際の研修は先生の直感的な指導が絶妙で、感覚を広げてくれるような体験でした。
「歌を歌う」というよりも、「個人の自己表現が磨かれていくような体験」といった印象です。
普段見られないようなスタッフの一面が見えたりと多くの発見があった場でした。
経営者として、また、こういった機会を設けたいと思います。

津田 武 様（ニューインデックス株式会社 代表取締役）

社員を一枚岩にする研修でした。皆んなで手をつなぎ歌い、殻を破っていく。「誰がそんな恥ずかしいことを・・・」と最初思ってましたが、不思議ですね、どんな感情を社員が持っているか、気づいていく・・・。
役職や立場を超えた、その人の本当の姿を感じました。
終わった後は、心が温まり、壁やわだかまりが溶けたような気がしました。明らかに組織が一体感を持った感覚を得ましたね。
「歌のチカラ」って凄いな、と感じた1日でした。

導入までの流れ



※新人研修、リーダー研修、役員研修から福利厚生、社内イベントまで
企業様のニーズに合わせてプログラムを構成しご提案いたします。